

FÖRBEREDANDE KYRKOMUSIKER

PROVOMFATTNING

Inför vårterminen görs ansökningar till förberedande kyrkomusiker med inskickade videoinspelningar. Ansökningen görs i slutet av hösten. Du filmar dig själv när du genomför de olika delarna och skickar in enligt instruktioner du får efter sista ansökningdagen. Kolla igenom listan nedan för att se vad du kan förbereda redan idag.

Inför höstterminen görs ansökning parallellt med ordinarie kyrkomusikerlinjens ansökningar och med kyrkomusikerlinjens antagningsprov på plats i Mellansel.

- **Piano:** Två-tre pianostycken från olika konstmusikaliska epoker som du väljer själv.
- **Orgelspel:** Ett till två orgelstycken från olika epoker och stilar. Helst med både manual och pedal.

Du kommer även att få ett litet stycke och en koral att förbereda som *självständig instudering* vilket du har ett dygn på dig att öva på. Rörande instuderingsuppgiften: Om du tycker att uppgiften är för svår, rekommenderar vi att du noggrant väljer att studera in en del av stycket, snarare än att satsa på hela. Vi är intresserade av att se hur mycket du klarar av att lära in på en begränsad tid. Du måste visa på förmåga till manual- och pedalspel i provet, vilket betyder att du inte kan hoppa över pedalstämman. Till koralen kan du göra ett eget förspel, det är inte nödvändigt för provet, men om du gör det kan det ge högre poäng.

- **Sång:** Två sånger av olika karaktär. Antingen till eget ackompanjemang, till någon annans ackompanjemang eller a cappella.
- **Prov i gehör, musicklära, satslära:** Teoriprovet görs under ett digitalt möte och tar en dryg timme att genomföra.
- **Övriga färdigheter:** Andra musikaliska färdigheter som du vill visa upp, till exempel spela ytterligare instrument, kompositioner, eller liknande.
- **Intervju:** Du kommer att bli intervjuad av en präst. Tid för samtalet meddelas efter ansökningstidens slut.